

**Umowa o zbiorowe zarządzanie prawem do
wynagrodzenia z tytułu zawodowo dokonywanej
odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów
plastycznych lub fotograficznych (droit de suite)**

wersja dla twórcy

Stronami niniejszej umowy są:

.....
imię i nazwisko

.....
adres zamieszkania

.....
PESEL lub rodzaj i numer dokumentu tożsamości (dla osób nieposiadających numeru PESEL)

dalej „**Twórca**”

i

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie (00-092), przy ul. Hipotecznej 2, wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, za numerem KRS 0000037327, dalej „**ZAiKS**”, reprezentowane przez pełnomocnika wskazanego w treści Umowy lub zgodnie z zasadami reprezentacji wynikającymi z KRS

zwani także dalej „**Stronami**”.

W celu umocowania Stowarzyszenia Autorów ZAiKS do pobierania wynagrodzenia należnego Twórcy z tytułu zawodowo dokonywanej odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych, Strony postanawiają zawrzeć umowę (dalej „Umowa”) o następującej treści:

§ 1.

OŚWIADCZENIA STRON

1. Twórca oświadcza, że jest twórcą utworów plastycznych, utworów fotograficznych, uprawnionym na podstawie art. 19 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej „ustawy o prawie autorskim”) do wynagrodzenia z tytułu zawodowo dokonywanych odsprzedaży oryginalnych

sprzyjamy wyobraźni

- egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych (dalej „Wynagrodzenie”) oraz że służące mu prawo nie narusza praw autorskich, ani innych praw, w tym praw osobistych osób trzecich.
2. ZAiKS oświadcza, że jest organizacją zbiorowego zarządzania prawami autorskimi w rozumieniu ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi (dalej „ustawa o zbiorowym zarządzaniu”) i działa na podstawie zezwolenia ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego oraz ustawy o zbiorowym zarządzaniu i ustawy o prawie autorskim.
 3. ZAiKS oświadcza, że na podstawie zezwolenia jest uprawniony, między innymi do pobierania wynagrodzenia z tytułu zawodowej odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych (*droit de suite*) na zasadach określonych w ustawie o prawie autorskim.
 4. ZAiKS oświadcza, że przed zawarciem Umowy przekazał Twórcy:
 - 1) wyciąg z Regulaminu repartycji,
 - 2) informację o dokonywanych przez ZAiKS potrąceniach na pokrycie kosztów zbiorowego zarządzania w tym poboru Wynagrodzenia oraz potrąceniach na prowadzoną przez ZAiKS działalność o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym,
 - 3) informację o terytoriach, z których ZAiKS pobiera Wynagrodzenie,
– które stanowią integralną część Umowy.
 5. Twórca oświadcza, że przed zawarciem Umowy zapoznał się z jej treścią oraz z przekazanymi przez ZAiKS informacjami i regulaminem, o których mowa w ust. 4.
 6. Twórca przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że wprowadzone w przewidzianym w ZAiKS trybie zmiany do informacji i regulaminów, wskazanych w ust. 4 są dla Twórcy wiążące i stają się integralną częścią Umowy. ZAiKS zobowiązuje się powiadamiać Twórcę o tych zmianach środkami komunikacji elektronicznej.

§ 2.

POWIERZENIE PRAWA DO WYNAGRODZENIA

1. Mocą Umowy Twórca powierza a ZAiKS obejmuje do zbiorowego zarządzania przysługujące Twórcy, w dniu zawarcia Umowy i w okresie jej obowiązywania, prawo do Wynagrodzenia (dalej „Powierzenie Wynagrodzenia”).
2. Powierzenie Wynagrodzenia skutkuje uzyskaniem przez ZAiKS wyłączności w zakresie zbiorowego zarządzania prawem do Wynagrodzenia oraz umocowaniem ZAiKS-u do działania we własnym imieniu i na rzecz Twórcy.
3. Powierzenie Wynagrodzenia dotyczy także utworu współautorskiego lub utworów połączonych, jak też udziałów w nich.
4. Powierzenie Wynagrodzenia następuje, z zastrzeżeniem ust. 5, na wszystkich terytoriach z których ZAiKS pobiera Wynagrodzenie.
5. Przy zawieraniu Umowy Twórca może złożyć oświadczenie, że Powierzenie Wynagrodzenia następuje z wyłączeniem określonych terytoriów lub z ograniczeniem do określonego terytorium.

§ 3.

OBOWIĄZKI ZAiKS-u

1. ZAiKS zobowiązuje się zbiorowo zarządzać powierzonym prawem na podstawie ustawy o zbiorowym zarządzaniu, ustawy o prawie autorskim, statutu Stowarzyszenia i obowiązujących w ZAiKS-ie innych regulacjach oraz bez uszczerbku dla autorskich praw osobistych i innych praw osobistych Twórcy.
2. Zbiorowe zarządzanie powierzonym prawem do Wynagrodzenia wykonywane przez ZAiKS polega w szczególności na wykonywaniu takich czynności, jak:
 - 1) zawieranie z podmiotami zajmującymi się zawodową odsprzedażą oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych umów o pobór Wynagrodzenia,
 - 2) pobór, podział i wypłata Wynagrodzenia,
 - 3) ustalanie wysokości Wynagrodzenia na zasadach określonych w ustawie o prawie autorskim, w tym kontroli prawidłowości jego wyliczenia,
 - 4) dochodzenie lub zabezpieczanie roszczeń o zapłatę Wynagrodzenia od podmiotów zobowiązanych w rozumieniu przepisów ustawy o prawie autorskim na drodze sądowej i pozasądowej.
3. ZAiKS zobowiązuje się do działania z zachowaniem należytej staranności i na zasadzie równego traktowania, w szczególności w zakresie poboru, podziału i wypłaty Wynagrodzenia należnego na zasadach określonych w ustawie o prawie autorskim.
4. ZAiKS zobowiązuje się także do:
 - 1) zapewnienia Twórcy dostępu do świadczeń w ramach prowadzonej działalności o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym, finansowanej z przychodów z praw – zgodnie z obowiązującymi w ZAiKS-ie zasadami,
 - 2) zapewnienia Twórcy możliwości zapoznania się ze wszystkimi przepisami regulującymi wykonywanie poprzez ZAiKS zbiorowego zarządzania,
 - 3) udostępnienia Twórcy informacji dotyczących wykonywania zbiorowego zarządzania jego prawem drogą elektroniczną, z możliwością ich przechowywania i odtwarzania w zwykłym toku czynności.

§ 4.

OBOWIĄZKI TWÓRCY

1. Twórca zobowiązuje się do przestrzegania zasad Powierzenia Wynagrodzenia i wykonywania obowiązków związanych z Powierzeniem Wynagrodzenia, uregulowanych w Umowie, statucie i innych przepisach wewnętrznych ZAiKS-u, w szczególności do:
 - 1) współpracy z ZAiKS-em, w tym do udzielania informacji i dostarczania dokumentów w związku z wykonywaniem przez ZAiKS na jego rzecz zbiorowego zarządzania i ochrony powierzonego prawa,
 - 2) niezwłocznego przekazania ZAiKS-owi informacji o dokonanej zawodowo odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów,
 - 3) informowania podmiotów dokonujących zawodowo odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów, z którymi współpracuje, o zawarciu umowy z ZAiKS, na zasadzie wyłączności ZAiKS,

- 4) przekazywania ZAiKS informacji o otrzymanym Wynagrodzeniu bezpośrednio od podmiotu zobowiązanego do jego zapłaty wraz z podaniem wysokości pobranej kwoty, danych podmiotu oraz określeniem tytułu, z jakiego Wynagrodzenie zostało wypłacone.

§ 5.

SKUTKI NARUSZENIA WARUNKÓW UMOWY

1. W przypadku, gdyby osoba trzecia wystąpiła przeciwko ZAiKS-owi z jakimkolwiek roszczeniem dotyczącym wypłaty Wynagrodzenia lub oświadczeń złożonych przez Twórcę w § 1 ust. 1 Umowy, ZAiKS poinformuje o tym Twórcę, który zobowiązany jest do podjęcia wszelkich działań celem ochrony interesów ZAiKS-u. W przypadku, gdy oświadczenie złożone przez Twórcę nie odpowiada rzeczywistemu stanowi prawnemu lub faktycznemu lub gdy Twórca dokonał samodzielnego poboru Wynagrodzenia lub Wynagrodzenie otrzymał bezpośrednio od podmiotu zobowiązanego do jego zapłaty, Twórca zwalnia ZAiKS z jakiejkolwiek odpowiedzialności wobec osób trzecich, których prawa zostały naruszone, w szczególności Twórca zobowiązuje się wstąpić do ewentualnego procesu sądowego w charakterze interwenienta ubocznego po stronie ZAiKS-u, a także zwrócić uzasadnione i udokumentowane koszty poniesione przez ZAiKS w związku z roszczeniami osób trzecich, w tym przeznaczone na odszkodowania, zadośćuczynienia, koszty sądowe czy koszty pomocy prawnej.
2. W przypadku niewypełniania przez Twórcę obowiązków informacyjnych określonych w § 4 ust. 1 pkt. 1-4 Umowy, Twórca ponosi odpowiedzialność za wszystkie skutki tego naruszenia, w tym za szkody poniesione przez ZAiKS i inne podmioty w związku z niedopełnieniem przez Twórcę tych obowiązków.

§ 6.

WYPOWIEDZENIE UMOWY

1. Twórca może wypowiedzieć Umowę w każdym czasie z zachowaniem trzymiesięcznego okresu wypowiedzenia, ze skutkiem na koniec półrocza kalendarzowego.
2. Wypowiedzenie może dotyczyć całej Umowy lub terytoriów, których Umowa dotyczy. Wypowiedzenie nie może dotyczyć praw do poszczególnych utworów objętych dokonany Powierzeniem.
3. Wypowiedzenie nie wpływa na skuteczność umów o pobór wynagrodzenia z tytułu zawodowo dokonywanych odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych, które zostały zawarte przez ZAiKS przed dniem upływu terminu wypowiedzenia, w okresie 2 lat od dnia upływu terminu wypowiedzenia. Po tym czasie umowy te wygasają w zakresie, którego dotyczyło wypowiedzenie, z zastrzeżeniem ust. 4.
4. W okresie, o którym mowa w ust. 3, ZAiKS nie będzie zawierał umów o pobór wynagrodzenia z tytułu zawodowo dokonywanych odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych w zakresie, którego dotyczyło wypowiedzenie.

5. ZAiKS może wypowiedzieć Umowę wyłącznie z ważnej przyczyny z zachowaniem trzymiesięcznego okresu wypowiedzenia, ze skutkiem na koniec półrocza kalendarzowego. Wypowiedzenie wymaga uzasadnienia w formie pisemnej. W przypadku wypowiedzenia Umowy przez ZAiKS stosuje się odpowiednio postanowienia ust. 3, 4 i 6.
6. Pomimo wypowiedzenia Umowy, ZAiKS będzie uprawniony do dochodzenia wszelkich roszczeń wynikających z Powierzenia Wynagrodzenia oraz rozliczania Wynagrodzenia należnego za czas obowiązywania Umowy lub stanowiących wierzytelności ZAiKS-u należne od Twórcy.
7. Powierzenie Wynagrodzenia nie traci mocy z chwilą śmierci Twórcy, jednak następcy prawni Twórcy mogą wypowiedzieć Umowę na zasadach określonych w niniejszym paragrafie.

§ 7.

DANE OSOBOWE

Twórca oświadcza, że zapoznał się z „Informacją o przetwarzaniu danych osobowych w Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS”, stanowiącą załącznik do Umowy.

§ 8.

ROZWIĄZYWANIE I ROZSTRZYGANIE SPORÓW

1. W przypadku powstania sporu związanego z Umową, Strony zobowiązane są do podjęcia próby polubownego jego rozwiązania, w szczególności poprzez prowadzenie rozmów ugodowych lub skierowanie sprawy na drogę postępowania mediacyjnego.
2. W przypadku, gdy podjęte przez Strony próby polubownego rozwiązania sporu nie przyniosą rezultatu, Strony postanawiają spory, jakie powstaną w związku z Umową poddać pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego dla siedziby ZAiKS-u.

§ 9.

FORMA UMOWY I FORMA SKŁADANIA OŚWIADCZEŃ ZWIĄZANYCH Z UMOWĄ

1. Umowa została zawarta w formie pisemnej. Wszelkie zmiany Umowy wymagają zachowania formy pisemnej lub dokumentowej z tym zastrzeżeniem, że oświadczenia woli związane ze zmianą, wykonywaniem lub rozwiązaniem Umowy złożone w formie dokumentowej wymagają zastosowania dla swej ważności środków komunikacji elektronicznej udostępnionych przez ZAiKS i być dokonane z adresu poczty elektronicznej, o którym mowa w § 9 ust. 3 lub, który został potwierdzony na zasadach określonych przez w ZAiKS.
2. Załączniki do Umowy stanowią jej integralną część.
3. Strony wskazują następujące adresy poczty elektronicznej: ZAiKS: powierzenie@zaiks.org.pl Twórca: dane, jak w formularzu danych osobowych

§ 10.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Umowa wchodzi w życie z dniem podpisania przez obie Strony i zostaje zawarta na czas nieoznaczony.
2. W przypadku korzystania przez Twórcę ze środków komunikacji elektronicznej, Twórca:
 - a) przyjmuje do wiadomości, że dla celów weryfikacji i bezpieczeństwa przekazywania informacji wszelka komunikacja elektroniczna z ZAiKS-em może być prowadzona przez Twórcę wyłącznie z wykorzystaniem adresu poczty elektronicznej, o którym mowa w § 9 ust. 3 lub, który został potwierdzony na zasadach określonych przez ZAiKS,
 - b) zobowiązuje się do przechowywania hasła dostępu do narzędzi komunikacji elektronicznej udostępnionych przez ZAiKS z zachowaniem należytej staranności, nieudostępniania hasła dostępu osobom trzecim oraz do niezwłocznego zgłoszenia ZAiKS-owi faktu uzyskania hasła dostępu przez osobę nieuprawnioną.
3. Twórca zobowiązany jest do niezwłocznego przekazywania ZAiKS-owi informacji o zmianie adresu zamieszkania, adresu korespondencyjnego lub adresu wykorzystywanego do komunikacji elektronicznej, pod rygorem uznania, że korespondencja wysłana na ostatni adres do korespondencji podany przez Twórcę została skutecznie doręczona.
4. W sprawach nieuregulowanych w Umowie zastosowanie znajdują postanowienia ustawy o zbiorowym zarządzaniu, ustawy o prawie autorskim oraz Kodeksu cywilnego.
5. Umowa została sporządzona w dwóch egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Za ZAiKS:

.....

.....

Twórca:

.....

czytelny podpis

.....

miejscowość, data